

# ΜΕ 2 ΛΟΓΙΑ

## Μιχάλης Δεβανάκης

Ημ. Γεν. 27/09/62

Ζει και εργάζεται στον Μαραθώνα  
michel@devanakis.com | www.devanakis.com

Ο Μιχάλης Δεβανάκης είναι ένας εικαστικός καλλιτέχνης,  
που εργάζεται κυρίως με λάδι.



Βραβευμένος γραφίστας, γνωρίζοντας άπταιστα αγγλικά, γαλλικά και ελληνικά, ο Μιχάλης μετακόμισε στην Αθήνα το 1997 μετά από μια μακρά και ενδιαφέρουσα καριέρα στη Γαλλία και τον Καναδά. Η εμπειρία του στη γραφιστική και την εικονογράφιση, καθώς και το πολυπολιτισμικό του υπόβαθρο είναι οι κύριοι κινητήριοι μοχλοί της δημιουργικής προσέγγισής του. Ταξιδιώτης στον «σπάνιο» ελεύθερο χρόνο του, είναι παθιασμένος με την ανακάλυψη και τη διερεύνηση νέων τρόπων ζωής, ανθρώπων και τέχνης οι οποίες εμπνέουν συχνά τα έργα του.

**Έργα** του βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές στον Καναδά, τη Γαλλία, την Ελλάδα και την Ιταλία.

Γεννημένος και μεγαλωμένος στη Ντουάλα (Καμερούν) από Έλληνες γονείς, ο Μιχάλης σπούδασε Γραφιστική και διαφήμιση στο Παρίσι / Γαλλία. Έζησε και εργάστηκε σε πολλές χώρες (Γαλλία, Βερμούδες, Μεξικό, Καναδάς) πριν εγκατασταθεί στην Ελλάδα όπου ξεκίνησε τη δική του εταιρεία. Βραβεύτηκε για το έργο του και είχε την Καλλιτεχνική Διεύθυνση διαφόρων περιοδικών (+ Design, Insider Athens, Bonjour και άλλα). Ενώ δημιουργούσε τέχνη σε διάφορες μορφές καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής του, το 2013, μετά από μια σοβαρή χειρουργική επέμβαση στην καρδιά αποφάσισε να αφιερωθεί σε μόνιμη βάση στο πάθος του.

Τον Απρίλιο του 2021 κέρδισε το Πρώτο Βραβείο σε διαγωνισμό πορτρέτου που διοργανώθηκε από την Art Show International στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Τον Ιούνιο του 2021 γίνεται παρουσίαση της δουλειάς του σε ένα λεύκομα με θέμα «το Ανθρώπινο σώμα είναι τέχνη» που εκδίδεται στις Βρυξέλες από το «Bruxelles Art Vue»

**“ Αυτοδίδακτος καλλιτέχνης, μου αρέσει να πειραματίζομαι και δεν αντέχω να είμαι πειθαρχημένος ή επαναλαμβανόμενος. Μου αρέσει να πηγαίνω από το ένα θέμα στο άλλο ανάλογα με τη διάθεσή μου και την επιθυμία να επικοινωνήσω μια ιστορία ή ένα συναίσθημα με έναν συγκεκριμένο τρόπο ή στυλ. Αυτή η ελευθερία είναι ο τρόπος μου για να διατηρήσω τον αυθορμητισμό, την ζωντάνια και τη χαρά που μου προσφέρει η τέχνη μου. Θέλω αυτή η χαρά να είναι μεταδοτική. Αν έπρεπε να υιοθετήσω ένα σύνθημα, θα ήταν να “Αναμένετε το απροσδόκητο “.**