

Σταυρίδη Παναγιώτα



Η Γιώτα Σταυρίδη κατάγεται από την Μυτιλήνη της Λέσβου. Μένει στην Αθήνα. Είναι Πληροφορικός (απόφοιτος Πληροφορικής και Τεχνολογίας Υπολογιστών) και εργάζεται στον χώρο της Υγείας.

Ασχολείται ενεργά με την ζωγραφική από δέκα περίπου ετών. Παρακολούθησε μαθήματα ελεύθερου σχεδίου, κάρβουνου και προσωπογραφίας . Μαθήτρια γυμνασίου ακόμα, είχε λάβει έπαινο για έργα της από την συμμετοχή της σε έκθεση του σχολείου της. Έχει λάβει μέρος σε εκθέσεις ζωγραφικής στην Κηφισιά , στον Άγιο Κωνσταντίνο Φθιώτιδας, στην Μυτιλήνη, στην Πάρο και στην Κύπρο. Επίσης έργα της έχουν εκδοθεί σε καλλιτεχνικό ημερολόγιο της vlnlionet , των εκδόσεων Κέφαλος, αλλά και έργα της βρίσκονται και στην βιβλιοθήκη του ΤΕΙ Λαμίας από όπου φοίτησε. Ζωγραφίζει με ακρυλικά, λάδι, κάρβουνο, ξυλομπογιές, με ιδιαίτερη προτίμηση στην απεικόνιση έργων με συμβολικά μηνύματα.

Επίσης έχει παρακολουθήσει σεμινάρια δημιουργικής γραφής και είναι η συγγραφέας του μυθιστορήματος με τίτλο “Επτά Θανάσιμα Ερωτήματα”. Τώρα ετοιμάζεται να εκδώσει το δεύτερο βιβλίο της. Πολλά από τα έργα της έχουν επιρροή από τα βιβλία της.

Έχει παρακολουθήσει μαθήματα υποκριτικής στο «Θέατρο Των Αλλαγών» και έχει συμμετάσχει σε τρεις θεατρικές παραστάσεις.

Διαχειρίζεται την διαδικτυακή καλλιτεχνική ομάδα **arts, life & travel**, την προσωπική της σελίδα ζωγραφικής με τίτλο **Stavridi Giota- Paint** και συνδιαχειρίζεται με την Σάντα Μαρία την εικαστική **σελίδα artspirits**.

Το προσωπικό της blog είναι : <https://giotastavridi.wordpress.com/>